

*Migration et intervention sociale :*  
*un projet porté par les étudiants du Master 2 DPDIMP*

Dans le cadre d'une conduite de projet, huit étudiants du Master 2 Direction des Politiques et Dispositif d'Insertion, de Médication et de Prévention (DPDIMP) de l'Université Rennes 2, en partenariat avec le CCB, ont travaillé tout au long de l'année sur la thématique « **Migrations et Intervention Sociale** ». Ce thème global s'est par la suite affiné en portant le regard sur l'accompagnement du public migrant, notamment du point de vue des intervenants sociaux. Cette thématique a été choisie par les étudiants pour plusieurs raisons : réfléchir collectivement à un sujet d'actualité, volonté de penser autrement l'accompagnement traditionnel en s'intéressant au caractère innovateur de l'intervention sociale en direction de ce public. A travers ce travail, le groupe a cherché à identifier des solutions à des besoins rencontrés afin d'impulser une dynamique de changement dans la perspective de faire évoluer la situation en question. Tant à travers la conception du projet, que dans sa mise en œuvre et dans son évaluation, le collectif d'étudiants a tenté de donner un sens commun au projet afin que celui-ci soit porteur de sens pour les étudiants et pour les destinataires.

Le collectif a donc choisi d'élaborer un fanzine (journal amateur) permettant d'identifier des formes d'accompagnement des publics migrants, de questionner cet accompagnement, et de mettre en lumière les formes innovantes de celui-ci. A travers différents articles, les étudiants ont proposé d'ouvrir une réflexion non seulement sur l'accompagnement des publics « migrants » mais aussi sur le caractère multidimensionnel des situations. Le projet s'est déroulé selon différentes étapes, avec dans un premier temps une journée d'étude durant laquelle le collectif a ouvert la réflexion sous forme ludique en proposant aux participants présents de se questionner sur les différentes manières d'accompagner le public migrants.

A la suite de cette journée, le collectif s'est mobilisé autour de recherches, de rencontres et d'échanges avec un panel d'intervenants sociaux concernés par la thématique migratoire. Ces différentes rencontres composent le fanzine en question. Ce fanzine s'inscrit également dans la continuité du Master 2 DPDIMP étant donné la réalisation d'un premier numéro par la promotion 2017/2018, sur le thème « Faire autrement dans l'intervention sociale ». Enfin, et parce que le groupe souhaitait que ce fanzine ne soit pas uniquement un document écrit mais qu'il trouve un sens et soit un support d'échange, le collectif a organisé une soirée de lancement, afin de poursuivre les réflexions des étudiants mais aussi des professionnels mobilisés ou portant un intérêt à cette thématique.

*Pour aller plus loin : Fanzine « Migration et intervention sociale, regards sur le parcours d'accompagnement ».*